

GRAMMAIRE

GR 0	A quoi sert la grammaire ?
GR1	la phrase
GR1 bis	le verbe
GR2	la ponctuation
GR3	les compléments circonstanciels
GR4	les types de phrases
GR5	les formes de phrases
GR6	les phrases simples
GR7	le nom
GR8	les déterminants (les articles)
GR9	les déterminants
GR10	l'adjectif qualificatif
GR11	les fonctions de l'adjectif qualificatif
GR12	complément d'objet direct et indirect
GR13	attribut du sujet
GR14	les compléments circonstanciels (suite)
GR15	l'adverbe
GR16	le complément du nom
GR17	la nature des mots
GR18	La proposition subordonnée relative
GR19	Voix passive
GR 20	Les phrases complexes

GR.0 A quoi sert la grammaire ?

La grammaire nous apprend que l'ordre des mots est très important dans une phrase.

- **Si on place les mots n'importe comment, la phrase ne veut plus rien dire.**

Exemple : Salle du fête, on a organisé une dans la petite château.

- **Si on change l'ordre des mots, on peut changer complètement le sens de la phrase.**

Exemple : Paul bat Pierre. → Pierre bat Paul.

- **Parfois, on peut changer l'ordre des mots, sans changer le sens de la phrase.**

Exemple : Ce matin, il pleut. → Il pleut ce matin.

GR.1 LA PHRASE

Une phrase est un ensemble de mots ordonnés qui possède un sens.

Une phrase commence par une majuscule et se termine par un point (! ? .).

Une phrase est appelée :

Phrase verbale, si elle contient un verbe. *Pierre entend la sonnerie.*

Phrase nominale, si elle n'en contient pas. *Voici les enfants.*

Ce sont des phrases	Ce ne sont pas des phrases
Je contrôle mal la pédale de frein.	Je mal contrôle la pédale. (<i>Les mots sont dans le désordre.</i>)
Qui êtes-vous ?	La route marche sur le piéton. (<i>Cela ne veut rien dire.</i>)
Arrête de conduire comme un fou !	Arrête de comme un fou. (<i>Il manque un mot.</i>)
Deux morts dans un accident de la route.	l'abeille butinait la fleur elle volait (<i>Il n'y a pas de ponctuation.</i>)

LA PHRASE SIMPLE

Une phrase simple est formée d'un groupe sujet et d'un groupe verbal.

Cet acteur prépare un nouveau film
groupe sujet groupe verbal

- Poser à partir du verbe, la question : « Qui est-ce qui ? »
- Le groupe sujet peut être encadrer avec la réponse :
« c'est....qui » ou « ce sont...qui »

Le sujet désigne la personne ou l'objet:

- **qui fait une action** indiquée par le verbe: **Le chat** ronronne.
- **qui est dans l'état** indiqué par le verbe: **Le chat** est gris.

Le sujet ne peut être ni supprimé, ni déplacé.

Quand c'est un nom ou un groupe nominal (GN),
il peut être remplacé par le pronom personnel *il(s)* ou *elle(s)*.
Le chat ronronne = **il** ronronne.

GR.1 bis LE VERBE

Le verbe exprime une action ou un état.

Le verbe permet d'exprimer des actions ou de raconter des évènements.

Exemples : Le footballeur **heurte** un adversaire.

La chèvre **gambade** dans la prairie.

Le verbe permet aussi d'exprimer des états.

Exemples : Le footballeur **reste** au sol.

La chèvre **est** heureuse.

Le verbe change de forme.

Le verbe change de forme en fonction du groupe sujet.

Exemple : L'arbitre siffle. Les spectateurs sifflent

Le verbe change de forme en fonction du moment où l'histoire se déroule.

Exemple : Le footballeur **reste** au sol. (*présent*)
Il **restera** quelques jours au repos. (*futur*)

Remarque

Dans le dictionnaire, les verbes sont toujours écrits à **l'infinitif**.

On trouve l'infinitif avec l'expression « ...être en train de ... »

Exemple : Pierre mange une glace au chocolat.

« *Pierre* est en train de **manger** »

GR.2 LA PONCTUATION

- Les signes de ponctuation sont :

<i>En fin de phrase</i>	
Le point (.) <i>Je vais à la mer .</i>	Marque la fin de la phrase déclarative.
Le point d'interrogation (?) <i>Vas-tu à la mer ?</i>	Marque la fin d'une phrase interrogative.
Le point d'exclamation (!) <i>J'adore la mer !</i>	Marque la fin d'une phrase impérative ou exclamative.
Les points de suspension (...). <i>Il faudra bien faire quelque chose...</i>	Indiquent que tout n'est pas dit.

En début ou milieu de phrase

La virgule (,) <i>Il est tombé, mais il ne s'est pas blessé.</i>	Marque une pause courte.
Le point-virgule (;) <i>Elle a habité ici dix ans ; maintenant, elle vit en Chine.</i>	Il indique une pause longue et sépare souvent deux propositions.
Les deux points (:) <i>La mer est dangereuse : il y a un fort courant.</i>	Annoncent une citation.

Le tiret (-) - Tu es fou , dit Pierre. - Qui ? Moi ! Demande Jacques. - Oui, toi ! Répond Pierre.	On l'utilise dans un dialogue pour indiquer le changement d'interlocuteur.
Les guillemets («... ») <i>« Ouvrez cette porte ! » hurle maman.</i>	S'utilisent pour rapporter des paroles.
Les parenthèses () <i>Sa voiture (une Mercedes) est grise.</i>	Servent à donner une information supplémentaire.

Exemple de ponctuation dans le dialogue

«paroles prononcées par le premier personnage du dialogue.
- paroles prononcées par le second personnage du dialogue.
-..... paroles prononcées par le premier (ou troisième) personnage du dialogue.
-.....
..... » Fin du dialogue

GR. 3 LES COMPLEMENTS CIRCONSTANCIELS

Les compléments circonstanciels précisent le temps, le lieu, la manière, le but...de l'action.

Les compléments circonstanciels peuvent être déplacés ⁽¹⁾ voir supprimés ⁽²⁾.

1. Entre deux herbes, l'araignée tisse sa toile.
2. L'araignée tisse sa toile, entre deux herbes.

Le compl. circ. de temps répond à la question « **quand, combien de temps ?** ».

Mon père se lève à six heures. Il part toute la semaine.

Le compl. circonstanciel de lieu répond à la question « **où, par où, vers où ?** ».

Sous cette pierre vit une araignée. Elle se sauve vers le potager. Elle passe par là.

Le complément circonstanciel de manière répond à la question « **comment ?** ».

L'araignée tisse sa toile, avec soin.

1. **Ne pas confondre** C.O.D. et Compléments circonstanciels.

Mon chat chasse dans le grenier.

C.C. de lieu
Complément déplaçable

Mon chat chasse les souris.

C.O.D.
Complément d'objet direct

2. Nature du complément circonstanciel :

- un nom ou un groupe nominal *Nous rangeons le bois dans le hangar.*
- un pronom *Je viens avec toi.*
- un adverbe *Soudain, il le vit.*

GR.4 LES 4 TYPES DE PHRASES.

1) La phrase déclarative :

L'auteur déclare quelque chose (une opinion, une information, une pensée ...).
Elle se termine par un point (.).

- Les enfants se bousculent devant le magasin de vidéo.
- Je n'aime pas faire le ménage.

2) La phrase exclamative :

Elle sert à exprimer une émotion forte : la surprise, la joie, la colère...
Elle se termine toujours par un point d'exclamation (!)

- Comme ce gâteau est bon !
- Espèce d'idiot, tu ne peux pas faire attention !

3) La phrase interrogative :

Elle sert à poser une question, et se termine par un point d'interrogation. (?)

- Connais-tu ce nouveau disque ?
- Pourquoi n'aimes-tu pas ce dessin ?

4) La phrase injonctive ou impérative* :

Elle sert à donner des ordres, des conseils ou une interdiction.
➤ Attention, elle peut se terminer par un point ou un point d'exclamation.

- Écoute bien cette leçon.
- Arrête de jouer au ballon dans la rue !

***Si son verbe est à l'impératif (on parle alors de phrase impérative).**

Mais le verbe peut aussi être :

1. **au subjonctif** après des locutions verbales comme « interdire que », « exiger que »...
→ J'exige que tu arrêtes.
2. **à l'infinitif** précédé de « il faut » ou « il ne faut pas ».
→ Il ne faut pas aller là-bas !

GR.5 FORME DE PHRASES

Tous les types de phrases peuvent être à la forme affirmative ou à la forme négative.

Type	Forme affirmative	Forme négative
Déclaratif	Le garagiste répare la voiture.	Le garagiste ne répare pas la voiture.
Interrogatif	Ce garagiste répare-t-il la voiture ?	Ce garagiste ne répare-t-il pas la voiture ?
Exclamatif	Ce garagiste se tue au travail !	Ce garagiste ne se tue pas au travail !
Impératif	Réparez cette voiture.	Ne réparez pas cette voiture.

A la **forme négative** il faut toujours utiliser deux mots qui encadrent le verbe:

n' ou ne **+** **pas, plus, jamais, rien, etc.** (à choisir selon le sens de la phrase)

→ ~~J'aime pas les fruits.~~ (**mal écrit**, il manque le mot « n' »).

→ Je **n'**aime pas les fruits. (correct)

la négation

La négation est différente selon le sens de la phrase.

➤ Observe bien les changements dans les exemples suivants :

<i>Forme affirmative</i>	<i>Forme négative</i>
J'aime les fruits.	Je n' aime pas les fruits.
J'aime beaucoup de fruits.	Je n' aime aucun fruit.
Je mange toujours des fruits.	Je ne mange jamais de fruits.
Je mange tout .	Je ne mange rien .
Je mange encore des fruits.	Je ne mange plus de fruits.
Je mange parfois des fruits. Je mange souvent des fruits.	
Je veux quelque chose .	Je ne veux rien .
Je vois quelqu'un .	Je ne vois personne .

GR.6 LES PHRASES SIMPLES

1) Une phrase simple est constituée d'un seul verbe conjugué.

Le ver respire par sa peau fine et humide.

2) Une phrase simple peut être réduite en phrase minimale.

Le ver respire par sa peau fine et humide. → Le ver respire.

phrase simple

→

phrase minimale

La phrase minimale est obtenue en supprimant les groupes de mots qui ne sont pas indispensables. Attention le sens de la phrase doit rester correct.

~~Demain~~, nous retrouverons nos amis ~~à la gare~~.

Dans cette phrase je ne peux pas supprimer le groupe de mots "nos amis". La phrase serait incorrecte.

3) Une phrase minimale est donc formée de deux groupes

[Le ver] (respire).

[Nous] (retrouvons nos amis)

G.N.S. G.V.

Groupe Nominal Sujet → groupe de mots contenant un nom ou pronom, sujet du verbe.

Groupe Verbal → formé du verbe et souvent accompagné de compléments.

Quelques exemples

[Elle] (ferme la porte).
GNS Groupe Verbal

[Cet oiseau et ce poisson] (se chassent).
Groupe nominal sujet Groupe verbal

GR. 7 LE NOM

1. **Le nom** est un mot qui désigne une chose, une personne, un animal, une qualité...
2. **Le nom** est le noyau du groupe nominal.

Mon petit chat noir chasse les souris dans le grenier.

[mon petit chat noir] *groupe nominal*

[**chat**] *nom commun, noyau du groupe nominal.*

3. Il existe deux grandes catégories de noms :

- **Les noms communs** : chien, garçon, table, bateau...

Les noms communs sont précédés d'un déterminant avec lequel ils s'accordent.

- **Les noms propres** : Médor, Nantes, François...

Les noms propres prennent une majuscule et sont invariables.

GR.8 LES DETERMINANTS *première partie : les articles*

- **Les déterminants** sont des mots qui précisent le nom (en **genre** et en **nombre**).
genre = masculin ou féminin
nombre = singulier ou pluriel
- **Les déterminants** font partie du groupe nominal.

Il existe plusieurs catégories de déterminants :

les articles, les déterminants possessifs, les déterminants démonstratifs, les déterminants numéraux cardinaux, les déterminants interrogatifs ou exclamatifs.

1. Les articles

- **Les articles indéfinis** : un une des
- **Les articles définis** : le la les l'
au (à+ le) aux (à+les) du (de+le) des(de+les)

ATTENTION

Il mange **des** pommes.
encore.

art. indéfini

Les feuilles **des** arbres tombent

art. défini (de+les)

ATTENTION

Lorsque **le la les** ou **l'** sont placés devant un verbe
ce ne sont pas des articles mais **des pronoms** !

Il mange **la** pomme.

article défini

Il **la** mange.

pronom

GR.9 LES DETERMINANTS *deuxième partie : les autres déterminants*

2. Les déterminants possessifs

possesseur	1 pers. sing.	2 pers. sing.	3 pers. sing.	1 pers. pl.	2 pers. pl.	3 pers. pl.
singulier masculin	mon	ton	son	notre	votre	leur
singulier féminin	ma	ta	sa			
pluriel	mes	tes	ses	nos	vos	leurs

ATTENTION : [**leur**] placé devant un verbe n'est pas un adjectif possessif !

3. Les déterminants démonstratifs

L'adjectif démonstratif annonce le nom, comme si on montrait du doigt l'objet ou l'être qu'il désigne. *Je veux **ce** livre.*

singulier masculin	ce (cet)
singulier féminin	cette
pluriel	ces

ATTENTION

Devant une voyelle ou un h muet,
ce devient cet (cet enfant, cet homme...)

4. Les déterminants numériques cardinaux

L'adjectif numéral cardinal est invariable sauf :

- *dix,*
- *vingts*
- *féminin)*

cent : *trois cent*
trois cents
vingt : *quatre-*
quatre-vingt-trois
un : ***une** (au*

5. Les déterminants interrogatifs ou exclamatifs

Les mots, **quel, quels, quelle, quelles**, peuvent être utilisés

comme adjectif interrogatif : Quelle heure est-il ?
ou

comme adjectif exclamatif : Quelle belle journée !

6. Les déterminants indéfinis

certain, quelques, chaque, plusieurs, aucun, tous, toutes...

GR. 10 L'ADJECTIF QUALIFICATIF

L'adjectif qualificatif,

- qualifie **le nom** auquel il se rapporte

[une jolie petite *chèvre* noire]
adj. qualif. adj. qualif. nom commun adj. qualif.

- s'accorde **en genre** et **en nombre** avec le nom qu'il qualifie.

	SINGULIER	PLURIEL
MASCULIN	un cheval noir	des chevaux noirs
FEMININ	une jument noire	des juments noires

L'ACCORD DE L'ADJECTIF QUALIFICATIF AVEC LE NOM

La plupart des adjectifs qualificatifs prennent,

- un **s** au pluriel un toit rouge -> des toits rouges
- un **e** au féminin. un livre vert -> une page verte

MAIS

Certains adjectifs de couleur sont invariables.

(*dérivés d'un nom* : orange, marron, or, argent...) -> des jupes orange, des pantalons or...

Attention ! [des chiens noir et blanc] est différent de [des chiens noirs et blancs]

chaque chien est noir et blanc

il y a des chiens noirs et des chiens blancs

Certains adjectifs **en** [-eau] **ou** [-al] **font leur pluriel en** [-eaux] **ou** [-aux]

un beau bateau -> de beaux bateaux

un appartement royal -> des appartements royaux

Il y a des exceptions : un chemin banal -> des chemins banals

GR. 11 LES FONCTIONS DE L'ADJECTIF QUALIFICATIF

Dans une phrase, l'adjectif qualificatif peut être :

1. **épithète**, lorsqu'il est placé à côté du nom. Une maison **immense**

2. **attribut du sujet**, lorsqu'il est séparé du nom par *un verbe d'état*.

- être Mon frère *est* **content**.
- sembler
- paraître
- devenir Ce chien *devient* **méchant**.
- rester
- demeurer
- avoir l'air

*Dans ce cas, l'adjectif attribut du sujet répond à la question : "quoi ?"
Il ne faut pas le confondre avec le COD (complément d'objet direct) !*

GR.12 LES COMPLEMENTS D'OBJET

1) Le complément d'objet direct (COD)

Le complément d'objet direct fait partie du groupe verbal.

Le chat attrape deux souris
Groupe nominal sujet Groupe verbal

Le complément d'objet direct désigne l'objet de l'action.

Il suit généralement directement le verbe qu'il complète.

Il n'y a pas de préposition.

Le complément d'objet direct répond aux questions **qui ?** ou **quoi ?**

Exemple : Le chat attrape deux souris → Le chat attrape quoi ? → deux souris.

On ne peut pas le supprimer dans la phrase : Le chat attrape ~~deux souris~~.

Phrase incorrecte !

2) Le complément d'objet indirect (COI)

Le complément d'objet indirect fait partie du groupe verbal.

Le C.O.I. est séparé du verbe par **une préposition**. (à , de, pour, aux, contre, ...).

Il répond aux questions : **à qui ?**, **de quoi ?**...etc.

- Ce clown plaît aux enfants → **à qui ?** → « aux enfants »

3) Le complément d'objet second (COS) est un COI placé après un COD

Paul écrit une lettre à sa grand-mère.

Remarques

Les compléments d'objet direct ou d'objet indirect peuvent être :

un groupe nominal	Le chien mange sa pâtée.	Julien parle à mon frère.
<i>un pronom</i>	Le chien la mange.	Julien lui parle.

GR. 13 L'ATTRIBUT DU SUJET

L'attribut du *sujet* donne un renseignement sur la qualité ou l'état du sujet.

Exemples : *Ce rosier* devient encombrant.
 sujet attribut du sujet

 Cette eau est excellente.

ATTENTION

Je pourrais dire : Ce rosier devient quoi ?
et conclure que "encombrant" est un C.O.D.
C'EST FAUX!!!
Car le verbe "devenir" est un verbe d'état.

L'attribut du *sujet* se trouve après un verbe d'état.

- être
- sembler
- paraître
- devenir
- avoir l'air
- rester
- demeurer

L'attribut du *sujet* s'accorde avec le sujet.

- *Ma chaussure* est sale.
- *Mes chaussures* sont sales.

L'attribut du *sujet* peut être :

- un nom Il est devenu avocat.
- un groupe nominal Cette maison a l'air d'un château hanté.
- un adjectif qualificatif Mon chien est noir.
- un participe passé Tu sembles fatigué.
- un infinitif Son plaisir est de jouer.
- un pronom Mon chien le devient. (*Mon chien devient méchant.*)

GR. 14 LES COMPLEMENTS CIRCONSTANCIELS (suite)

D'autres compléments circonstanciels

Le complément circonstanciel de moyen répond à la question « **avec quoi ?** ».

Il ouvre cette porte avec une énorme clé.

Le complément circonstanciel de cause répond à la question « **pourquoi ?** ».

L'araignée ne tisse plus sa toile car le vent s'est levé.

Le compl. circ. de but répond à la question « **pour quoi faire, dans quel but ?** ».

L'araignée tisse une toile pour attraper les insectes.

Le compl. circ. d'accompagnement répond à la question « **avec qui ?** ».

Mon père est parti avec son ami Jean.

ATTENTION

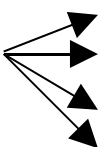
1. Il est parfois difficile de faire la différence entre :

un complément circonstanciel de manière et un complément circonstanciel de moyen.

Il se bat avec courage.
c.c. de manière

Il se bat avec son épée.
c.c. de moyen

2. Une même préposition (de, par, avec, dans...) peut introduire différents C.C.

Il s'endort **avec**  son frère.
la tombée de la nuit.
son ours en peluche.
calme.

C.C. d'accompagnement.
C.C. de temps
C.C. de moyen
C.C. de manière

GR. 15 L'ADVERBE

1. L'**adverbe** est un mot invariable.

2. L'**adverbe** sert à préciser :

le verbe

Elle se *trompe* **rarement**.

un adjectif

Cette eau est **trop** *froide*.

un autre adverbe

On pourrait se voir **plus** *souvent*.

3. On peut distinguer deux catégories d'adverbes :

• Les adverbes qui *complètent* ...

- **lieu** : ici, ailleurs, là, devant, derrière...
- **temps** : souvent, ensuite, hier, aujourd'hui...
- **manière** : bien, mal, rapidement, tranquillement...

• Les adverbes qui *modifient* ...

- **quantité** : beaucoup, trop, moins, un peu...
- **doute** : peut-être, sans doute, probablement...
- **affirmation** : oui, certes, assurément, certainement...
- **négation** : ne...pas, ne...point, non...

Écriture des adverbes finissant en « -amment » ou « -emment »

Le suffixe s'écrit « **-amment** » avec deux « *m* »
lorsque l'adverbe est dérivé d'un adjectif terminé par « **-ant** » :

Exemples : **courant** cour**amment**
 méchant méch**amment**

Le suffixe s'écrit « **-emment** » avec deux « *m* »
lorsque l'adverbe est dérivé d'un adjectif terminé par « **-ent** » :

Exemples : **violent** viol**emment** *ATTENTION : on lit « viol[**a**]mment »*
 prudent prud**emment** *ATTENTION : on lit « prud[**a**]mment »*

Mais il y a des exceptions (si l'on entend le « *e* » on écrit avec un seul « *m* »).

lent *lentement* s'écrit avec un seul « *m* »

présent *présentement* s'écrit avec un seul « *m* »

GR. 16 LE COMPLEMENT DU NOM

Rappel :

Le groupe nominal contient le **nom**, le déterminant et parfois un *adjectif qualificatif*

Exemple : Une **veste** *verte*

Mais, le **nom** peut être complété par un autre nom :

Exemples : Une **veste** en laine Le **cahier** de Mathieu

Le complément du nom fait partie du groupe nominal

Mon oncle a acheté des bottes **en caoutchouc**
groupe nominal

Le complément du nom est relié au nom par une préposition (à, de, en, pour, avec...)

Mon oncle a acheté des bottes **en caoutchouc**
préposition

Le complément du nom peut être un nom, un groupe nominal ou un verbe à l'infinitif.

Ce livre **pour enfants** est très intéressant.
nom commun

Les toits **du petit village** sont rouges.
groupe nominal

Le fer **à repasser** ne fonctionne plus.
verbe à l'infinitif

GR. 17 LA NATURE DES MOTS

Les verbes (manger, chanter, finir, prendre, peindre, vouloir, aller, être, avoir...)
qui peuvent être *conjugués* ou être à l'infinitif.

Dans cette grande forêt de Nantes, nous *pouvons* encore admirer de vieux arbres.

Les noms (Martine, arbre, Loire, livre, Florence, pinceau, chat, Mali, zèbre, ...)
qui sont *communs* ou propres.

Dans cette grande *forêt* de Nantes, nous pouvons encore admirer de vieux *arbres*.

Les déterminants. (le, la, les, un, une, des, mon, ton, son, ma, ta, sa...ce, cet, cette...)
qui précise le genre et le nombre du nom (féminin, masculin / singulier, pluriel)

Dans cette grande forêt de Nantes, nous pouvons encore admirer de vieux arbres.

Les pronoms. (je, tu, il, elle, on, nous, vous, ils, elles, l', le, la les, leur...)
(Ils remplacent un nom ou un groupe nominal)

Dans cette grande forêt de Nantes, nous pouvons encore admirer de vieux arbres.

Les adjectifs qualificatifs. (rouge, grande, magnifique, rapide, ancien, lisse, gentille...)
(Ils précisent le nom ou le groupe nominal et s'accordent avec lui)

Dans cette grande forêt de Nantes, nous pouvons encore admirer de vieux arbres.

Les prépositions. (à, de, pour, par, en, sous, sur, avec...)
(Elles sont invariables *et ne peuvent pas s'employer seules*)

Dans cette grande forêt de Nantes, nous pouvons encore admirer de vieux arbres.

Les adverbes. (ici, là, dedans, dehors, autrefois, hier, demain, ne_ plus, ne_ pas, ne_ jamais...)
(Ils sont invariables *et peuvent parfois s'employer seul dans une réponse par exemple*)

Dans cette grande forêt de Nantes, nous pouvons encore admirer de vieux arbres.

GR. 18 LA PROPOSITION SUBORDONNÉE RELATIVE

Rappel :

Le groupe nominal contient le **nom**, le déterminant et souvent un *adjectif qualificatif*

Exemple : Une **voiture** *silencieuse*

Le nom peut être complété par une proposition :

Exemple : Une **voiture** *silencieuse* qui consomme peu.

- la **proposition subordonnée relative** fait partie du groupe nominal.
- la **proposition subordonnée relative** contient un verbe conjugué. -> [consomme]
- la **proposition subordonnée relative** commence par un pronom relatif. -> [qui]
- la **proposition subordonnée relative** a pour fonction : « complément du nom »
(le nom complété est appelé antécédent)

les pronoms relatifs (qui, que, quoi, dont, où, lequel, duquel, auquel)

Exemple 1 :

Le film dont tu m'as parlé

prop. subordonnée relative

est très long.

Groupe nominal

Exemple 2 :

Pierre a abîmé

le vélo rouge que je lui avais prêté.

prop. subordonnée relative

Groupe nominal

GR.19 PASSIF / ACTIF

Pour transformer une phrase à la voix active en phrase à la voix passive,
la phrase doit contenir un complément d'objet direct,
complément d'objet direct qui **devient sujet** dans la phrase passive

(VOIX ACTIVE) Le gardien arrête le ballon.
C.O.D.

(VOIX PASSIVE) → Le ballon est arrêté par le gardien.
sujet

L'auxiliaire être est alors conjugué au temps de la voix active :

- *présent* : Le gardien arrête le ballon. → Le ballon est arrêté par le gardien.
- *futur* : Le gardien arrêtera le ballon. → Le ballon sera arrêté par le gardien.
- *passé* : Le gardien a arrêté le ballon. → Le ballon a été arrêté par le gardien.
- *imparfait* : Le gardien arrêtait le ballon. → Le ballon était arrêté par le gardien.

GR. 20 LES PHRASES COMPLEXES

On a appris : (voir GR.6)

→ Une phrase qui contient un seul verbe conjugué est une phrase simple.

Exemple : Le berger **surveille** ses moutons.

Or une phrase peut contenir plusieurs verbes conjugués.

Exemple : Le chien du berger **aboie** vivement dès qu'il **entend** un bruit suspect.

Chaque verbe précise une action

Chaque verbe possède un sujet qui « fait » l'action

Chaque verbe est précisé par un complément

Cette phrase est appelée phrase complexe car elle contient deux propositions.

1 → le chien du berger aboie vivement

2 → il entend un bruit suspect

Une phrase complexe peut comprendre plusieurs propositions.

Exemple : Le loup s'approche, il se cache mais les chiens aboient.

Proposition1

proposition2

proposition3

Les propositions peuvent être :

juxtaposées : c'est-à-dire séparées par *une simple virgule ou deux points*.

coordonnées : c'est-à-dire reliées par un mot de liaison [*alors, ensuite, puis, enfin...*]

ou une conjonction de coordination : [*mais, ou, et, donc, or, ni, car*]

Proposition principale et proposition subordonnée

Exemple : Le loup s'éloigne rapidement quand les chiens aboient.

Proposition1

proposition2

proposition principale

proposition subordonnée

Cette proposition 2 ne peut exister seule :

« ...quand les chiens aboient. »

